

**KUC Travno**

**Centar za tradicijsku kulturnu baštinu**

Božidara Magovca 17

10 000 Zagreb

Tel: 01/6601 514 / Fax: 01/6601 619

[bojana@pirn.hr](mailto:bojana@pirn.hr)

## **NATJEČAJ**

### **Propozicije manifestacije „Obnavljamo baštinu“**

1. Manifestacija „Obnavljamo baštinu“ revija je rekonstruiranih narodnih nošnji. Njome se želi očuvati tradicijsko odijevanje, potaknuti suvremeno tradicijsko tekstilno rukotvorstvo i izrada narodnih nošnji. Nagradni je natječaj organiziran sa svrhom nagrađivanja osoba koje su najbolje u zadanoj temi.
2. Na reviju se mogu pod jednakim uvjetima prijaviti sve fizičke i pravne osobe.
3. Na reviju se mogu prijaviti hrvatske narodne nošnje, nošnje nacionalnih manjina u Republici Hrvatskoj, nošnje Hrvata izvan Hrvatske te nošnje ostalih naroda i država.
4. Revija je natjecateljskoga karaktera. Pobjednike proglašava stručno povjerenstvo u dvije kategorije: kategorija novo izrađene narodne nošnje i kategorija kolekcionara.
5. Na reviju se može prijaviti: jedna (ženska, muška ili dječja) narodna nošnja, dvije nošnje iz iste regije (par, mladenci, majka s djetetom i sl.) do najviše tri narodne nošnje iz iste regije (**tematski povezane**).
6. Rok za prijavu sudionika je 15. 09. 2026. Prijavnicu sa potrebnom dokumentacijom potrebno je poslati na mail: [bojana@pirn.hr](mailto:bojana@pirn.hr) ili poštom na adresu: Centar za tradicijsku kulturnu baštinu, Božidara Magovca 17, Zagreb 10 010, Republika Hrvatska. Koordinatorica revije je etnologinja Bojana Poljaković Popović, viša stručna suradnica za kulturne i edukativne programe.
7. Pobjednike u kategoriji rekonstruiranih narodnih nošnji proglašava stručno povjerenstvo na osnovi pokazanih vještina u izradi narodnih nošnji. Bit će nagrađene nošnje koje su izrađene kvalitetno, na autentičan način i u skladu s tradicijom i pravilima struke.
8. Pobjednike u kategoriji prezentacije privatne zbirke narodnih nošnji proglašava stručno povjerenstvo na osnovi pokazanih odjevnih kombinacija originalnih dijelova koji su upotpunjeni rekonstruiranim ili restauriranim odjevnim predmetima temeljnog ruha (košulja, suknja/hlače, pregača, prsluk) te ženskim oglavljima i dodatnim dijelovima (marama oko vrata, gornji haljeci). Bit će nagrađene nošnje koje su kompletirane s

kvalitetno novo izrađenim ili restauriranim dijelovima i to na autentičan način i u skladu s tradicijom i pravilima struke.

9. Stručno povjerenstvo dodjeljuje po dvije nagrade u obje kategorije. Nagradit će se po jedna ženska i jedna muška nošnja. Nagrade su ravnopravne u obje kategorije. Vrijednost pojedinačne nagrade je 250,00 eura (dvije stotine i pedeset eura i nula centi). Nagrađeni u kategoriji novo izrađene narodne nošnje osvajaju i sudjelovanje na radionici *Hrvatska etnoriznica* u organizaciji Centra. **Stručno povjerenstvo nije obvezno dodijeliti obje nagrade po kategoriji.**
10. U kategoriji novo izrađenih nošnji na reviju se mogu prijaviti nošnje izrađene na tradicijski način. **Svi dijelovi nošnji moraju biti rekonstruirani, novo izrađeni nakon 1990. godine.** Nije dozvoljeno kombinirati novo izrađene dijelove nošnje s originalnima koji su izrađeni prije 1990. godine. Svi dijelovi nošnji moraju biti izrađeni od strane prijavljenih natjecatelja. U njihovoj izradi može sudjelovati više fizičkih osoba koje trebaju biti navedene u prijavnici. Iznimno, muška pokrivala, obuća, nakit i torbe mogu biti proizvodi drugih obrtnika ili izrađivača. Nošnje mogu biti privatno vlasništvo ili vlasništvo udruga, muzeja, ustanova ili različitih tvrtki. Za sudjelovanje treba priložiti suglasnost vlasnika narodne nošnje.
11. U kategoriji kolekcionara na reviju se mogu prijaviti originalne narodne nošnje koje trebaju biti dopunjene novo izrađenim ili restauriranim **temeljnim dijelovima narodnih nošnji.** Pod temeljnim dijelovima smatraju se košulja, suknja/hlače, pregača, ženska oglavlja, marama oko vrata te gornji haljeci (prsluci, kaputi, sakoi i drugi zimski odjevni predmeti). Muška pokrivala, obuća, pojasevi, nakit i torbe kao i ostali proizvodi drugih obrtnika ili izrađivača mogu biti novo izrađeni ali se neće vrednovati. **Svi dijelovi moraju biti vlasništvo jedne fizičke ili pravne osobe.** U kategoriji kolekcionara vrednuje se važnost restauracije ili rekonstrukcije pojedinog odjevnog predmeta radi kompletiranja originalnih narodnih nošnji.
12. Pravo predstavljanja na reviji imaju nošnje za koje organizator prethodno procijeni da zadovoljavaju potrebne stručne i estetske kriterije. Stoga uz prijavu treba priložiti fotografije, video snimke ili ostale dokaze o njihovom izgledu, izradi i vremenu nastanka. Organizator će pravovremeno poslati obavijest o pravu sudjelovanja na reviji.
13. Prijavitelj za sudjelovanje na reviji mora osigurati osobu koja će na primjeren način nositi nošnju na sceni, te osobu koja će pravilno odjenuti nositelja nošnje.
14. Osoba koja scenski predstavlja narodnu nošnju mora imati prikladnu frizuru i nakit te primjereno uređenu šminku i nokte.

15. Članove tročlanog stručnog povjerenstva odabire organizator iz redova istaknutih etnologa i folklorista iz Republike Hrvatske i inozemstva koji su vrsni poznavatelji tradicijske kulturne baštine, tekstilnog rukotvorstva i narodnih nošnji.
16. Nagrade se dodjeljuju jednoj fizičkoj ili pravnoj osobi (prijavitelju na natječaj) na temelju pisane odluke stručnog povjerenstva.
17. Novčane nagrade isplaćuju se bankovnim putem na temelju Ugovora o dodjeli nagrade sukladno Zakonu o porezu na dohodak.
18. Osim nagrada, stručno povjerenstvo može dodijeliti pohvale nositeljima nošnji za opći dojam i način scenskog predstavljanja nošnje. Pohvale nemaju rang nagrada. Dodjeljuje se jedna pohvala po kategoriji.
19. Prijavom na reviju, sudionici daju suglasnost na propozicije, uvažavaju stručnost žirija i bez prigovora prihvaćaju njegovu odluku o odabiru nagrađenih nošnji.

Za organizatora:

Gorana Šojat